

Опис освітнього компонента вільного вибору

Освітній компонент	Вибірковий освітній компонент 12 «Синтетична композиція графічними засобами»
Рівень ВО	перший (бакалаврський) рівень
Назва спеціальності/освітньо-професійної програми	023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація
Форма навчання	Денна
Курс, семестр, протяжність	4 (8 семестр), 5 кредитів ЄКТС
Семестровий контроль	залік
Обсяг годин (усього: з них лекції/практичні)	150 год, з них: 54 год. ауд.
Мова викладання	українська
Кафедра, яка забезпечує викладання	Образотворчого мистецтва
Автор ОК	Професор, заслужений діяч мистецтв України Черкесова Інна Григорівна
Короткий опис	
Вимоги до початку вивчення	Для вивчення «Синтетичної композиції графічними засобами» необхідні базові знання з образотворчого мистецтва та композиції, початкові навички роботи з лінією, штрихом і плямою, аналітичне та логічне мислення для створення цілісного художнього образу. Важливо бути готовим до креативного експериментування з матеріалами та сучасними технологіями, мати базові soft skills для самостійної та командної роботи й презентації результатів творчої діяльності.
Що буде вивчатися	Курс вивчає основні характеристики синтетичної композиції, такі як узагальнення, засоби виразності та організація елементів, а також типи композицій і способи створення форми на площині за допомогою різних матеріалів і інструментів. Виконання практичних завдань сприяє розвитку аналітичного мислення, логіки та умінь визначати

	головне й знаходити шляхи досягнення поставленої мети.
Чому це цікаво/треба вивчати	Вивчення «Синтетичної композиції графічними засобами» є цікавим, адже курс поєднує традиційні художні прийоми із сучасними цифровими технологіями та навчає створювати цілісний образ за допомогою різних графічних засобів і матеріалів. Дисципліна розвиває креативне, критичне й аналітичне мислення, формує вміння презентувати власні роботи та сприяє професійному зростанню і конкурентоспроможності у сфері мистецтва та візуальних комунікацій.
Чому можна навчитися (результати навчання)	У результаті вивчення дисципліни студенти навчаються створювати цілісні художні образи засобами синтетичної композиції, узагальнювати та стилізувати форми, обирати графічні засоби, матеріали й інструменти відповідно до творчого задуму. Курс також розвиває креативне, аналітичне й критичне мислення, навички презентації власних робіт і застосування здобутих компетентностей у практичних проєктах.
Як можна користуватися набутими знаннями й уміннями (компетентності)	Набуті знання й компетентності дають змогу створювати візуальні образи та композиції в матеріальному й цифровому середовищі, професійно добираючи засоби, матеріали та інструменти відповідно до творчого задуму й застосовуючи узагальнення та стилізацію форм у мистецьких і дизайнерських проєктах. Розвинене креативне та аналітичне мислення, навички візуальної комунікації, soft skills і практичний досвід сприяють знаходженню нестандартних рішень, ефективній презентації робіт, командній співпраці та підвищенню конкурентоспроможності на ринку праці.